

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет истории, мировой политики и социологии
Кафедра философии и методологии науки

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



В. В. Романов
«05» июля 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.О.21 История российской философии

Направление подготовки/специальность: 47.03.01 - Философия

Профиль/направленность/специализация: Теоретико-методологический

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2021

Автор программы:

Кандидат философских наук, доцент Каримов Александр Владиславович

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 47.03.01 - Философия (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «12» августа 2020 г. № 966).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры философии и методологии науки «30» июня 2021 г. Протокол № 9

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета истории, мировой политики и социологии, Протокол от «05» июля 2021 г. № 9.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	4
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	16
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	28
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	30
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	31

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-8 Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- научно-исследовательский
- педагогический

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сферах: реализации образовательных программ среднего профессионального образования, высшего образования, дополнительных профессиональных программ; научных исследований)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ОПК-8 Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии	Раскрывает специфику философской мысли в России 10-17 вв., философию эпохи Просвещения, основные философские течения 19-20 вв., критически анализирует философские тексты, классифицирует и систематизирует направления философской мысли, использует в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем истории российской философии.

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ОПК-8 Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории, методологию исследования в области истории зарубежной и российской философии

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения				
		Очная (семестр)				
		1	2	3	4	5
1	История зарубежной философии	+	+	+	+	+

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «История российской философии» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 47.03.01 - Философия.

Дисциплина «История российской философии» изучается в 5, 6 семестрах.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины: 7 з.е.

Очная: 7 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	252
Контактная работа	128
Лекции (Лекции)	64
Практические (Практ. раб.)	64
Самостоятельная работа (СР)	88
Экзамен	36
Зачет	-

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
5 семестр					
1	Философские идеи в Древней Руси (XI-XVII вв.). Философия в России XVIII в.	6	6	9	работа с ключевыми понятиями; Собеседование
2	Философские кружки 20-х-30-х гг. XIX века. Русский романтизм. Философия славянофилов.	6	6	9	Собеседование; работа с ключевыми понятиями
3	П.Я.Чаадаев как русский универсалист. Западничество и революционный радикализм.	6	6	8	Собеседование; Реферат; работа с ключевыми понятиями
4	Духовно-академич еская философия. Философия и социология народников и анархистов	6	6	9	Собеседование; работа с ключевыми понятиями
5	Философские идеи в русской литературе XIX века. Н.Я. Данилевский и К.Н. Леонтьев.	8	8	9	Собеседование; Реферат
6 семестр					

6	Философия всеединства Вл. С. Соловьева	8	8	11	работа с ключевыми понятиями
7	Религиозная философия С.Н. Булгакова и о. Павла Флоренского. Философия интуитивизма.	8	8	11	Собеседование; Реферат
8	«Новое религиозное сознание». Религиозно-философские собрания и общества. Экзистенциализм и персонализм в России.	8	8	11	Собеседование; работа с ключевыми понятиями
9	Философия русского космизма. Философия символа, языка, культуры у А. Ф. Лосева и Г. Г. Шпета.	8	8	11	Собеседование; Реферат

Тема 1. Философские идеи в Древней Руси (XI-XVII вв.). Философия в России XVIII в. (ОПК-8)

Лекция.

Принятие христианства в X в., как предпосылка становления древнерусской философской мысли. Принципиальные мировоззренческие различия славяно-русского язычества и христианства. Проблема «двоеверия». Византийские и югославянские (болгарские) влияния на древнерусскую культуру. I и II-ое болгарские влияния. Кирилло-мефодиевская традиция. Три основных элемента византийского влияния: политический, литературный и церковно-литургический аспекты.

"Слово о Законе и Благодати" митр. Илариона Киевского. «Повесть временных лет» Нестора Летописца и становление народного и государственного самосознания. «Поучение» Владимира Мономаха. Традиции торжественной гимнографии и ораторской прозы: Кирилл Туровский. «Моление» и «Слово» Даниила Заточника. Древнерусские апокрифы и духовные стихи как источник мировоззрения. Проблема о соотношении души и тела, вселенной и четырех «стихий» в «Диоптре» Филиппа Пустынника. Распространение на Руси «Источника знаний» Иоанна Дамаскина, Корпуса сочинений Псевдо-Дионисия и других переводных сочинений.

Социально-этическая мысль эпохи возвышения Московского княжества. Афонская традиция исихазма и ее рецепция на Руси. Сергей Радонежский и Нил Сорский как виднейшие представители исихазма. «Устав» Нила Сорского. Политические, религиозно-моральные и философские споры «иосифлян» во главе с Иосифом Волоцким и «нестяжателей», возглавляемых Нилом Сорским. Идеологема инока Филофея «Москва — третий Рим». Идея «странствующего» Рима в средневековой философской мысли Европы и Руси. Эволюция средневековой историософии от теории «казней Божиих» до идеи «Третьего Рима». Преломление традиций античной и византийской философской мысли в наследии Максима Грека. Этические идеи «Домостроя».

Этические и социальные идеи переписки Ивана Грозного и Андрея Курбского. Пантеистические мотивы в «Голубиной книге» и «Прении живота и смерти».

Симеон Полоцкий, философские идеи в его труде «Вертоград многоцветный». Юрий Крижанич, философские и социальные идеи в его труде «Политика». Идея славянского единства («религиозно-культурного панславизма») в творчестве Крижанича. Реформа Никона и раскол русской церкви. «Житие» протопопа Аввакума, мировоззренческие аспекты. Дмитрий Ростовский и развитие идей исихазма в XVII в.

Роль Киево-Могилянской и Славяно-греко-латинской академий и школы боярина Ф.М. Ртищева в становлении философского образования. Становление светского знания.

Наука и культура в России первой половины XVIII в. Основание Академии наук и Московского университета. «Духовная дружина Петра I»: В.Н. Татищев, Ф. Прокопович, А. Д. Кантемир. Проблемы мироздания и человека в их трудах.

Разработка вопросов логики, онтологии и гносеологии. Вопрос о двойственности истины. Классификация наук, разработка философской терминологии. Теория естественного права. Социологические идеи.

«Философия сердца» Г.С. Сковороды. Учение Сковороды о «двух натурах» и «трех мирах». Понятия «сродности» и «несродности» в философии Сковороды. Философия Сковороды как позднесредневековый и проторенессансный тип философской мысли.

Характеристика философских взглядов М.В. Ломоносова. Понимание бытия и природы. Специфика деизма М. В. Ломоносова. Проблема научного метода. Понятия материи, вещества, тела, движения, пространства. Трактат «О причинах теплоты и холода...», работа «О слоях земных». Корпускулярная философия Ломоносова. Вопросы философии языка и теории познания. Философско-исторические и социальные воззрения.

Философия Просвещения в России. Национально-исторические особенности русского Просвещения, его идейная связь с французским и немецким Просвещением. «Просвещенный абсолютизм» Екатерины II.

Проблемы онтологии, теории познания и логики в творчестве Я.П. Козельского. Вопросы религиоведения в трудах Д.С. Аничкова. Философия права С. Е. Десницкого.

«Духовное Просвещение» в России: митр. Платон (Левшин), старец Паисий Величковский, еп. Тихон Задонский.

Г. Н. Теплов, М. М. Щербатов, их роль в пропаганде вольфианства. Философские взгляды масонов — Н. И. Новикова, И. В. Лопухина, И. Елагина и др. Масонство как «филантропический мистицизм». Оппозиция «вольтерьянству». Идея «внутренней церкви». Масонская антропология. Общественно-политические воззрения масонов.

Философская антропология А.Н. Радищева. Его гносеологические идеи. Научно-философские воззрения Радищева на природу и географическую среду. Политическая философия Радищева. Идеи добродетели и свободы личности.

Практическое занятие.

1. Принятие христианства в X в., как предпосылка становления древнерусской философской мысли.
2. Принципиальные мировоззренческие различия славяно-русского язычества и христианства.
3. Проблема «двоеверия».
4. Византийские и югославянские (болгарские) влияния на древнерусскую культуру.
5. I и II-ое болгарские влияния.
6. Кирилло-мефодиевская традиция.
7. Три основных элемента византийского влияния: политический, литературный и церковно-литургический аспекты.
8. Социально-этическая мысль эпохи возвышения Московского княжества.
9. Афонская традиция исихазма и ее рецепция на Руси.
10. Эволюция средневековой историософии от теории «казней Божиих» до идеи «Третьего Рима».
11. Этические и социальные идеи переписки Ивана Грозного и Андрея Курбского.
12. Пантеистические мотивы в «Голубиной книге» и «Прении живота и смерти».

13. Наука и культура в России первой половины XVIII в.
14. Основание Академии наук и Московского университета.
15. «Духовная дружина Петра I»: В.Н. Татищев, Ф. Прокопович, А. Д. Кантемир. Проблемы мироздания и человека в их трудах.
16. Характеристика философских взглядов М.В. Ломоносова.
17. Понимание бытия и природы.
18. Специфика деизма М. В. Ломоносова.
19. Проблема научного метода.
20. Понятия материи, вещества, тела, движения, пространства.
21. Трактат «О причинах теплоты и холода...», работа «О слоях земных».
22. Корпускулярная философия Ломоносова.
23. Вопросы философии языка и теории познания. Философско-исторические и социальные воззрения.
24. Философия Просвещения в России.
25. Национально-исторические особенности русского Просвещения, его идейная связь.

Задания для самостоятельной работы.

1. проработка текстового материала;
2. изучение первоисточников, научной литературы
3. написание конспекта;
4. разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 2. Философские кружки 20-х-30-х гг. XIX века. Русский романтизм. Философия славянофилов.

(ОПК-8)

Лекция.

Основные черты «романтической» модели философствования. Кружок Любомудров», его участники, круг чтения, проект философского словаря. Идея личного и национального самосознания . «Русские ночи» В.Ф. Одоевского как зеркало умонастроений 20-х годов. Философская эстетика В.Ф. Одоевского и Д.В.Веневитинова. Русское «шеллингианство». Д.М. Велланский, М.Г. Павлов. Журнал «Европеец» И.В.Киреевского. Идея философского журнала. Характер русской образованности в статье И. В. Киреевского «Девятнадцатый век».

Кружок Н. В. Станкевича и его участники. Знакомство с Гегелем и Фихте. В.Г. Белинский, его идейная эволюция. Тема «бунта личности против мировой гармонии» в творчестве В.Г. Белинского. Отношение Белинского к философии Гегеля и Фейербаха, к идеям утопического социализма Сен-Симона. «Письмо к Гоголю» и его идейное влияние. Кружок А. И. Герцена и Н. А. Огарева.

Исторические и теоретические истоки славянофильства. Спор «о старом и новом». Философские и социологические взгляды К.С. Аксакова, И. В. Киреевского, А.С. Хомякова, Ю.Ф. Самарина. Проблема соотношения науки и веры. Концепции «цельного знания» И.В. Киреевского и «живого знания» А.С. Хомякова. Философия истории славянофилов, проблема Востока и Запада. Учение о крестьянской общине. Концепция «негосударственности» русского народа. Идея «земли» и «государства» в социальной философии славянофилов. Христианская философия славянофилов. Концепция «соборности» А.С. Хомякова. Понятия «кушитства» и «иранства» в «Записках о всемирной истории» А.С. Хомякова. Мессианские мотивы в учении ранних славянофилов. Влияние славянофилов на развитие русской философии.

Практическое занятие.

- 1 «Любомудров », его участники, круг чтения, проект философского словаря.
- 2 Кружок Н. В. Станкевича и его участники. Знакомство с Гегелем и Фихте. В.Г. Белинский, его идейная эволюция. Тема «бунта личности против мировой гармонии» в творчестве В.Г. Белинского.

- 3 Исторические и теоретические истоки славянофильства.
- 4 Спор «о старом и новом».
- 5 Философские и социологические взгляды К.С. Аксакова, И. В. Киреевского, А.С. Хомякова, Ю.Ф. Самарина.
- 6 Проблема соотношения науки и веры.
- 7 Влияние славянофилов на развитие русской философии.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 проработка текстового материала;
- 2 изучение первоисточников, научной литературы
- 3 написание конспекта;
- 4 разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 3. П.Я.Чаадаев как русский универсалист. Западничество и революционный радикализм. (ОПК-8)

Лекция.

Интеллектуальная биография П.Я. Чаадаева. Его «Философические письма»: история публикации и последующая судьба. Философия русской истории. Проблема Востока и Запада. Проблема философского самосознания личности и народа. Проблемы онтологии, теория познания и самопознания. Проблема души. Идея Провидения и ее мистико-религиозное обоснование. Чаадаев о путях истории цивилизации. Социология и этика Чаадаева. Чаадаев между славянофильством и западничеством. Религиозная философия культуры и отношение к католицизму. Влияние Чаадаева на развитие русской философии и культуры.

В. С. Печерин и как религиозный эмигрант. «Замогильные записки».

А. И. Герцен. Работы Герцена «Дилетантизм в науке» и «Письма об изучении природы» как опыт русского гегельянства. Проблемы бытия и мышления, природы и сознания, логического и исторического, содержания и формы. Проблема деяния в науке и истории. Смысл и логика науки и истории. Эмиграция. Духовный кризис после революции 1848 г. Крушение логизма и изменение взглядов на философию истории. Работа «С того берега». Стоическая модель истории. Интерес Герцена к «переходным состояниям». Этический пафос Герцена и критика буржуазности. Издание «Колокола» и «Полярной звезды». Концепция "русского социализма" и идея всемирности культурно-исторического процесса.

Н.П. Огарев, его философские и социологические взгляды. Теория русского крестьянского социализма.

Т. Н. Грановский и его роль в развитии исторической и социологической мысли в России. Развитие им идей историзма, диалектики и детерминизма. Борьба Грановского с теорией официальной народности и славянофильством.

Н.Г. Чернышевский. Становление философских и политических взглядов. Работа Н. Г. Чернышевского «Антропологический принцип в философии» и его полемика с П. Д. Юркевичем («Из науки о человеческом духе»). Понимание предмета философии как «теории решения общих вопросов науки». Социологические воззрения Чернышевского. Теория разумного эгоизма. Разработка Чернышевским эстетической теории в его работе «Эстетические отношения искусства к действительности».

Практическое занятие.

1. Интеллектуальная биография П.Я. Чаадаева. Его «Философические письма»: история публикации и последующая судьба.
2. Философия русской истории. Проблема Востока и Запада.
3. Проблема философского самосознания личности и народа.
4. Проблемы онтологии, теория познания и самопознания.
5. Проблема души.
6. Идея Провидения и ее мистико-религиозное обоснование.
7. Чаадаев о путях истории цивилизации.

8. Социология и этика Чаадаева.
9. Чаадаев между славянофильством и западничеством.
10. Религиозная философия культуры и отношение к католицизму.
11. Влияние Чаадаева на развитие русской философии и культуры.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 проработка текстового материала;
- 2 изучение первоисточников, научной литературы
- 3 написание конспекта;
- 4 разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 4. Духовно-академическая философия. Философия и социология народников и анархистов (ОПК-8)

Лекция.

. Развитие философии в стенах российских духовных академий: в Москве, Киеве, Петербурге. Ф.А. Голубинский как родоначальник школы московской академической философии. Учение Голубинского о «непосредственном знании» (вере). Философская система «трансцендентального монизма» В.Д. Кудрявцева-Платонова. «Синтетическая философия» В.Н. Карпова.

Философско-мистическая концепция Ф.Ф. Сидонского. «Философский лексикон» С.С. Гогоцкого. «Философия сердца» П.Д. Юркевича. Работа Юркевича «Разум по учению Платона и опыт по учению Канта». Отношение представителей духовно-академической философии к платонизму и немецкой философской классике.

А. М. Бухарев (архим. Феодор). Работа «О современности в отношении к православию» Отношение к светской культуре. Учение Бухарева об искуплении. Критика Бухарева редактором «Домашней беседы» Асоченским. Бухарев как предтеча «русского религиозного ренессанса».

Возникновение народничества и этапы его развития. Социальные и теоретические истоки идеологии народничества.

П.Л. Лавров, его философская система: механическая теория мира, философия в знании, философия в творчестве, философия в жизни. Его отношение к антропологизму, эволюционизму, позитивизму. «Исторические письма» Лаврова. Разработка им «субъективного метода» в социологии, становление субъективной школы в русской социологии. Его взгляды на самобытность общественного уклада в России.

М.А. Бакунин — идеолог народничества анархистского направления. Труды Бакунина «Государственность и анархия», «Федерализм, социализм, антидеизм».

П.А. Кропоткин как виднейший теоретик анархизма. Философские идеи в работе «Современная наука и анархия» и их позитивистская направленность.

Н.К. Михайловский как теоретик либерального течения в народничестве. Оценка Михайловским русской крестьянской общины. Позитивизм Михайловского. Его социологические концепции. Теория «героев» и «толпы». Понимание сущности и природы общественного прогресса и государства. Субъективная социология Михайловского.

Практическое занятие.

1. Развитие философии в стенах российских духовных академий: в Москве, Киеве, Петербурге.
2. Ф.А. Голубинский как родоначальник школы московской академической философии.
3. Учение Голубинского о «непосредственном знании» (вере).
4. Философская система «трансцендентального монизма» В.Д. Кудрявцева-Платонова. «Синтетическая философия» В.Н. Карпова.
5. Философско-мистическая концепция Ф.Ф. Сидонского.
6. «Философский лексикон» С.С. Гогоцкого.
7. «Философия сердца» П.Д. Юркевича. Работа Юркевича «Разум по учению Платона и опыт по учению Канта».
8. Отношение представителей духовно-академической философии к платонизму и немецкой философской классике.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 проработка текстового материала;
- 2 изучение первоисточников, научной литературы
- 3 написание конспекта;
- 4 разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 5. Философские идеи в русской литературе XIX века. Н.Я. Данилевский и К.Н. Леонтьев. (ОПК-8)

Лекция.

Работа Н.В. Гоголя «Выбранные места из переписки с друзьями» как выражение духовного кризиса. Право писателя на проповедь и морализаторство. Идея «праведного хозяйствования» в «Выбранных местах» и втором томе «Мертвых душ». «Самая общественная книга в русской литературе» (М. О. Гершензон). Идея целостной духовной культуры. Театр как проповедь. Проблема зла. Религиозная концепция власти. Гоголь об особом призвании России. Восприятие книги современниками. Отклики В. Г. Белинского и арх. Феодора Бухарева.

Социальные идеалы Достоевского: от фюреризма и социализма юности к политическому консерватизму зрелости. Достоевский и идеология почвенничества. Проблемы нравственного выбора, гуманизма и человеческого достоинства. Проблема свободы и ответственности. Тема идеально прекрасного человека в романах Достоевского: князь Мышкин, старцы Зосима и Тихон, Алеша Карамазов. Теодицея Достоевского. «Слезинка ребенка» и мировая гармония. Богобоязнь Ивана Карамазова («Бунт»). «Легенда о великом инквизиторе».

Л.Н. Толстой. Работы «Исповедь», «Путь жизни». Эпизод «Войны и мира» Л.Н. Толстого, его философское содержание. Лев Толстой как реформатор христианства. Сущность «истинной религии» Л.Н. Толстого. Идея нравственного совершенствования и «непротивления злу насилием». Философско-историческая концепция Толстого и толстовство.

Работа Н.Я. Данилевского «Россия и Европа» и теории локальных цивилизаций. Критика европоцентризма Н.Я. Данилевским. Понятие культурно-исторического типа, законы его существования, его четырехосновность. Соотношение национального, общечеловеческого и всечеловеческого.

Идейная эволюция К.Н. Леонтьева. Политический консерватизм и «обращение» Леонтьева. Работа «Византизм и славянство». Идея «византизма» и ее религиозно-философский смысл. Три фазы развития культурно-исторического типа (первоначальная простота, цветущая сложность и упрощительное смешение). Учение о политической форме. Отношение к славянофильству и панславизму. Эстетическое понимание истории. «Эстетика жизни» как всеобщий критерий. Православие как религия личного спасения, «трансцендентного эгоизма». Брошюра «Наши новые христиане» и критика «розового христианства» Толстого и Достоевского. К.Н. Леонтьев и А.И. Герцен как критики современной им европейской цивилизации.

Евразийцы (Н. С. Трубецкой, П. Н. Савицкий и др.) как продолжатели К. н. Леонтьева. Новое решение проблемы Востока и Запада в сборнике евразийцев «Исход к Востоку». Работа Н. С. Трубецкого «Европа и человечество».

Практическое занятие.

1. Работа Н.В. Гоголя «Выбранные места из переписки с друзьями» как выражение духовного кризиса.
2. Идея целостной духовной культуры.
3. Религиозная концепция власти.
4. Гоголь об особом призвании России.
5. Социальные идеалы Достоевского: от фюреризма и социализма юности к политическому консерватизму зрелости.
6. Достоевский и идеология почвенничества.
7. Проблемы нравственного выбора, гуманизма и человеческого достоинства.
8. Проблема свободы и ответственности.

9. Лев Толстой как реформатор христианства.
10. Сущность «истинной религии» Л.Н. Толстого.
11. Идея нравственного совершенствования и «непротивления злу насилием».
12. Философско-историческая концепция Толстого и толстовство.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 проработка текстового материала;
- 2 изучение первоисточников, научной литературы
- 3 написание конспекта;
- 4 разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 6. Философия всеединства Вл. С. Соловьева (ОПК-8)

Лекция.

Три периода творчества и три составные части учения Вл. Соловьева (теософия, теократия, теургия). Синкретизм философии Соловьева и ее источники: платонизм, гностицизм, каббала, немецкая мистика средневековья и нового времени, немецкая классическая философия, русская философская традиция (славянофилы, Юркевич). Основные интуиции творчества Соловьева и их осуществление в теоретической философии, этике и эстетике, в поэзии. Софиология Соловьева: София как становящееся Абсолютное, душа мира, идея, красота. Учение об Истине как сущем-всеедином в «Критике отвлеченных начал». Концепция мировой истории в «Чтениях о Богочеловечестве». Общественная позиция Соловьева 70-х – начала 80-х годов. «Речь в Кредитном обществе 28 марта 1881 г.».

Учение Соловьева о теократии. «Христианская политика» как программа преодоления схизмы и соединения Церквей. Работа «Великий спор и христианская политика». Соловьев о догматическом развитии Церкви. Реферат «Об упадке средневекового мирозерцания». Речь Соловьева «Русская идея» и ее место в полемике по национальному вопросу. Работа «Россия и вселенская Церковь». Спор с В.В. Розановым и Л.А. Тихомировым о «свободе и вере».

Этика Вл. Соловьева: «Оправдание добра». Основоположения человеческой нравственности: стыд, жалость, благочестие. Историософия «Трех разговоров». «Краткая повесть об антихристе».

Практическое занятие.

Три периода творчества и три составные части учения Вл. Соловьева (теософия, теократия, теургия).

2. Синкретизм философии Соловьева и ее источники: платонизм, гностицизм, каббала, немецкая мистика средневековья и нового времени, немецкая классическая философия, русская философская традиция (славянофилы, Юркевич).
3. Основные интуиции творчества Соловьева и их осуществление в теоретической философии, этике и эстетике, в поэзии.
4. Софиология Соловьева: София как становящееся Абсолютное, душа мира, идея, красота.
5. Учение об Истине как сущем-всеедином в «Критике отвлеченных начал». Концепция мировой истории в «Чтениях о Богочеловечестве».
6. Общественная позиция Соловьева 70-х – начала 80-х годов.

Задания для самостоятельной работы.

1. проработка текстового материала;
2. изучение первоисточников, научной литературы
3. написание конспекта;
4. разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 7. Религиозная философия С.Н. Булгакова и о. Павла Флоренского. Философия интуитивизма. (ОПК-8)

Лекция.

Путь «от марксизма к идеализму». Участие в сборниках «Проблемы идеализма» «Вехи». «Христианский социализм». Критика антропологизма, секуляризма и атеистического гуманизма в сборнике «Два града». Книга «Философия хозяйства» как прикладная софиология. «Свет Невечерний». Миф как общая основа философии и религии. Учение о творении. Отношение к телесности и тварности: «религиозный материализм». Модификация булгаковской софиологии: от «Света Невечернего» к «Агнцу Божьему». История философии как религиозная ересиология в «Трагедии философии». Булгаков о природе языка. Символическая природа слова, его «внутренняя форма». Работа «Философия имени».

Универсальный характер мировоззрения П.А. Флоренского. Антиномическая диалектика как метод и стиль мышления. Учение о. П. Флоренского об Истине, соотношении веры и знания, нумерическом и генерическом тождестве в работе «Столп и утверждение Истины». Учение о Дружбе. Платонические и неокантианские предпосылки философского символизма. Работа «Общечеловеческие корни идеализма». Два аспекта символизма: символ как «пограничное» бытие между двумя мирами (эмпирия и эмпирия, феномен и ноумен); энергичная природа символа. Бытийный статус символа: «бытие, которое больше самого себя». Икона и имя как основополагающие символы («первофеномены») по Флоренскому. Имяславие и участие Флоренского и Булгакова в его философском обосновании.

«Мистический эмпиризм» Н.О. Лосского. Работа Лосского «Обоснование интуитивизма». Основные темы философии Лосского: философия и жизнь, субъект и объект, знание и бытие. «Координационная» теория восприятия. Понятие идеального реализма и интеллектуальной интуиции (умозрения). Идея конкретной субстанциальности — основа персонализма Лосского. «Динамическая» теория материи. Понятие религиозного опыта. Бог как абсолютная полнота бытия, всеединство и творческая сила. Иерархия ценностей бытия. Этическая концепция Н.О. Лосского в работе «Условия абсолютного добра». Лосский как историк русской философии: его «гносеологическая» ориентация в противоположность «онтологизму» В.В. Зеньковского.

Философия всеединства С.Л. Франка. Попытка построения «единой теории знания и бытия». Единство субъекта и объекта перед лицом Абсолютного бытия. Познание и знание как интуиция. Либеральный характер социальной философии Франка. Критика «интеллигентского» сознания. Религиозная философия позднего Франка. Работа «Непостижимое».

Практическое занятие.

1. Путь «от марксизма к идеализму».
2. Булгаков о природе языка.
3. Символическая природа слова, его «внутренняя форма».
4. Работа «Философия имени».
5. Универсальный характер мировоззрения П.А. Флоренского.
6. Антиномическая диалектика как метод и стиль мышления.
7. Учение о. П. Флоренского об Истине, соотношении веры и знания, нумерическом и генерическом тождестве в работе «Столп и утверждение Истины».
8. Учение о Дружбе.
9. Платонические и неокантианские предпосылки философского символизма.
10. Работа «Общечеловеческие корни идеализма».
11. Два аспекта символизма: символ как «пограничное» бытие между двумя мирами (эмпирия и эмпирия, феномен и ноумен); энергичная природа символа.
12. Бытийный статус символа: «бытие, которое больше самого себя».
13. Икона и имя как основополагающие символы («первофеномены») по Флоренскому.
14. Имяславие и участие Флоренского и Булгакова в его философском обосновании.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 проработка текстового материала;
- 2 изучение первоисточников, научной литературы
- 3 написание конспекта;
- 4 разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 8. «Новое религиозное сознание». Религиозно-философские собрания и общества. Экзистенциализм и персонализм в России. (ОПК-8)

Лекция.

Религиозно-философские собрания (1902-1904) как встреча интеллигенции и представителей Церкви. Темы, обсуждаемые на собраниях: отношение к власти, христианская общественность, семья, пол. Идея «святой плоти» (Мережковский). Религиозно-философские общества. Московское общество памяти Владимира Соловьева (1906 — 1917). Кружок Ищущих Духовного Просвещения.

В.В. Розанов как философ. Книга «О понимании». Проблема существования и потенциальности. «Православный» период в творчестве Розанова. «Эстетическое понимание истории». «Смысл аскетизма». «Место христианства в истории». Идея жизни: на пересечении эстетики и биологии. Пол как метафизический и религиозный феномен. Доклад Розанова «Об Иисусе Сладчайшем и горьких плодах мира». Сборник «В темных религиозных лучах» («Темный лик» и «Люди лунного света»). Жанровое своеобразие «Опавших листьев». «Уединенное». Темы Бога, религии, пола, семьи, литературы, нигилизма, еврейства, быта и др. Сакрализация повседневности. Психологизм Розанова. Отражение кризиса истории и кризиса ценностей в работе «Апокалипсис нашего времени».

Философские идеи в творчестве Д.С. Мережковского. Его антипозитивизм, символизм, эстетизм и мистицизм. Проблема индивида и интеллигенции. Культурологическая проблематика: синтез язычества и христианства, духа и плоти, церкви и общества. Понятие «нового религиозного сознания». Философия истории: идея «мистической революции» и «христианской общественности».

Н. А. Бердяев как идеолог «нового религиозного сознания». Книга «Новое религиозное сознание и общественность!». Сборник «Вехи», его участники. Критика интеллигентского сознания. Феномен «интеллигенции» в русской культуре. Две позиции «веховцев» по вопросу о соотношении личности и общества. Реакция общественности на появление «Вех».

Христианский экзистенциализм Н.А. Бердяева. Метафизика свободы как обосновности и божественной рациональности. Работы «Философия свободы» и «Смысл творчества». «Монодуализм» как выражение основной антиномии его философии. Проблема познания в философии Бердяева: встреча с Кантом. Персонализм Н. А. Бердяева. Свобода, объективация и творчество. Этика творчества. Творчество и святость. Работа «Новое средневековье» как пророчество. Эсхатологическая философия истории. "Русская идея" в интерпретации Бердяева.

Мировоззрение Л.И. Шестова. Иррационализм и адогматизм в философии Шестова. Шестов как критик классической рациональности. Задача философии: научить жить в неизвестности. Тема «подпольного человека». Вера как философская проблема. Культура, природа и религия в философии Шестова. Библейский реализм Шестова.

Концепция абсолюта как всеединства и совпадения противоположностей в философии Л.П. Карсавина. Проблема «Я и Бог» как религиозно-философская проблема. Философия истории: иерархический характер исторического бытия. Работы «О личности», «Поэма о смерти». Учение о «симфонической личности» как идейная основа евразийства.

Практическое занятие.

1. Религиозно-философские собрания (1902-1904) как встреча интеллигенции и представителей Церкви.
2. Темы, обсуждаемые на собраниях: отношение к власти, христианская общественность, семья, пол.
3. Идея «святой плоти» (Мережковский).
4. Религиозно-философские общества. Московское общество памяти Владимира Соловьева (1906 — 1917).
5. Кружок Ищущих Духовного Просвещения.
6. В.В. Розанов как философ.
7. Философские идеи в творчестве Д.С. Мережковского.
8. Н. А. Бердяев как идеолог «нового религиозного сознания».
9. Христианский экзистенциализм Н.А. Бердяева.
10. Мировоззрение Л.И. Шестова.
11. Иррационализм и адогматизм в философии Шестова.

12. Шестов как критик классической рациональности.
13. Концепция абсолюта как всеединства и совпадения противоположностей в философии Л.П. Карсавина.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 проработка текстового материала;
- 2 изучение первоисточников, научной литературы
- 3 написание конспекта;
- 4 разработка логической схемы базы знаний по теме.

Тема 9. Философия русского космизма. Философия символа, языка, культуры у А. Ф. Лосева и Г. Г. Шпета. (ОПК-8)

Лекция.

Философия «общего дела» Н.Ф. Федорова. Понимание им философии, науки и культуры. Космизация деятельности и идеалов человека. Идеи «регуляции природы», «воскрешения». Федоров и христианство. Этика «супраморализма». Косморелигиозный гуманизм Федорова.

К.Э. Циолковский и его «космическая философия»: монизм, панпсихизм, идея «атомов» Вселенной. «Космическая этика». Космогония и космоэволюционный процесс.

Концепция живого вещества Вселенной В.И. Вернадского. Идея ноосферы. Мировая эволюция и будущее человечества. Проблемы науки, философии и религии. Социальные воззрения.

Идеи герменевтики, феноменологии, философии языка в творчестве Г.Г. Шпета. Изложение, интерпретация и критика Шпетом философии Э. Гуссерля в работе «Явление и смысл». Работы «Сознание и его собственник», «Скептик и его душа». Учение о смысле и символе в работе «Эстетические фрагменты». Шпет как историк русской философии («Очерк развития русской философии»). Учение Шпета о слове как принципе культуры, социальном знаке.

Философия языка и культуры А.Ф. Лосева. Истоки лосевского конкретного символизма: феноменология, неокантианство, Кассирер, Шпенглер, паламизм, Флоренский. Учение Лосева об имени, его фонетический, морфологический и смысловой моменты. Единство эйдоса и логоса в предметной структуре имени. Вещь и имя в их соотношенности. Лосевское учение о тетрактиде. Лосевская диалектика. Миф как вечное настоящее. Сферы мифологизации. Миф в общественной жизни. «Апофатическое» и «катафатическое» определение мифа. Лосевская концепция платонизма.

Практическое занятие.

1. Философия «общего дела» Н.Ф. Федорова.
2. Понимание им философии, науки и культуры.
3. Космизация деятельности и идеалов человека. Идеи «регуляции природы», «воскрешения».
4. Федоров и христианство.
5. Этика «супраморализма».
6. Косморелигиозный гуманизм Федорова.
7. К.Э. Циолковский и его «космическая философия»: монизм, панпсихизм, идея «атомов» Вселенной.
8. «Космическая этика».
9. Космогония и космоэволюционный процесс.
10. Концепция живого вещества Вселенной В.И. Вернадского.
11. Идея ноосферы.
12. Мировая эволюция и будущее человечества.
13. Проблемы науки, философии и религии. Социальные воззрения.
14. Идеи герменевтики, феноменологии, философии языка в творчестве Г.Г. Шпета.
15. Учение Шпета о слове как принципе культуры, социальном знаке.
16. Философия языка и культуры А.Ф. Лосева.
17. Истоки лосевского конкретного символизма: феноменология, неокантианство, Кассирер, Шпенглер, паламизм, Флоренский.
18. Учение Лосева об имени, его фонетический, морфологический и смысловой моменты.

19. Единство эйдоса и логоса в предметной структуре имени.
20. Вещь и имя в их соотнесенности.
21. Лосевское учение о тетрактиде.
22. Лосевская диалектика.
23. Миф как вечное настоящее.
24. Сферы мифологизации.
25. Миф в общественной жизни.
26. «Апофатическое» и «катафатическое» определение мифа.
27. Лосевская концепция платонизма.

Задания для самостоятельной работы.

- 1 проработка текстового материала;
- 2 изучение первоисточников, научной литературы
- 3 написание конспекта;
- 4 разработка логической схемы базы знаний по теме.

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

5 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Философские идеи в Древней Руси (XI-XVII вв.). Философия в России XVIII в.	работа с ключевым и понятиям и	5	<p>Работа с ключевыми понятиями во время собеседования по теме занятия предполагает получение знаний с помощью анализа основного категориально-понятийного аппарата по изучаемой дисциплине, развитие умения работать с отраслевым словарем. Все студенты группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>5 баллов – студент умеет излагать материала логично, грамотно, без ошибок, использует терминологию по теме занятия</p> <p>3-4 балла – студент излагает материал; ориентируется в понятийно-категориальном аппарате, но допускает некоторые погрешности</p> <p>2-1 балл – студент применяет ключевые понятия при ответе на вопросы, допускаются ошибки в изложении, не может анализировать философские понятия и термины</p> <p>Если студент не владеет ключевыми понятиями, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

		Собеседование	10	<p>Устный опрос и собеседование может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>10 баллов - студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>7-9 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>5-6 баллов – студент при собеседовании слабо ориентируется в необходимой терминологии; неточно излагает материал</p> <p>4-1 балл – студент излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
--	--	---------------	----	---

2.	Философские кружки 20-х-30-х гг. XIX века. Русский романтизм. Философия славянофилов.	Собеседование	10	<p>Устный опрос и собеседование может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>10 баллов - студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>7-9 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>5-6 баллов – студент при собеседовании слабо ориентируется в необходимой терминологии; неточно излагает материал</p> <p>4-1 балл – студент излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
		работа с ключевыми понятиями и	5	<p>Работа с ключевыми понятиями во время собеседования по теме занятия предполагает получение знаний с помощью анализа основного категориально-понятийного аппарата по изучаемой дисциплине, развитие умения работать с отраслевым словарем. Все студенты группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>5 баллов – студент умеет излагать материала логично, грамотно, без ошибок, использует терминологию по теме занятия</p> <p>3-4 балла – студент излагает материал; ориентируется в понятийно-категориальном аппарате, но допускает некоторые погрешности</p> <p>2-1 балл – студент применяет ключевые понятия при ответе на вопросы, допускаются ошибки в изложении, не может анализировать философские понятия и термины</p> <p>Если студент не владеет ключевыми понятиями, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

3.	П.Я.Чаадаев как русский универсалист. Западничество и революционный радикализм.	Собеседование	10	<p>Устный опрос и собеседование может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>10 баллов - студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>7-9 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>5-6 баллов – студент при собеседовании слабо ориентируется в необходимой терминологии; неточно излагает материал</p> <p>4-1 балл – студент излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
		Реферат(контрольный срез)	10	<p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соответствие требованиям, предъявляемым к работе такого формата – 1 балл; - обоснованность выбора темы, ее значимость (актуальность) – 2 балла; - раскрытие темы на теоретическом уровне – 1 балл; - раскрытие темы на эмпирическом уровне – 2 балла; - грамотность изложения материала – 2 балла; - соответствие содержания теме задания – 1 балл; - четкость выводов– 1 балл.
		работа с ключевыми понятиями	5	<p>Работа с ключевыми понятиями во время собеседования по теме занятия предполагает получение знаний с помощью анализа основного категориально-понятийного аппарата по изучаемой дисциплине, развитие умения работать с отраслевым словарем. Все студенты группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>5 баллов – студент умеет излагать материала логично, грамотно, без ошибок, использует терминологию по теме занятия</p> <p>3-4 балла – студент излагает материал; ориентируется в понятийно-категориальном аппарате, но допускает некоторые погрешности</p> <p>2-1 балл – студент применяет ключевые понятия при ответе на вопросы, допускаются ошибки в изложении, не может анализировать философские понятия и термины</p> <p>Если студент не владеет ключевыми понятиями, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

4.	Духовно-академическая философия. Философия и социология народников и анархистов	Собеседование	10	<p>Устный опрос и собеседование может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>10 баллов - студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>7-9 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>5-6 баллов – студент при собеседовании слабо ориентируется в необходимой терминологии; неточно излагает материал</p> <p>4-1 балл – студент излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
		работа с ключевыми понятиями и	5	<p>Работа с ключевыми понятиями во время собеседования по теме занятия предполагает получение знаний с помощью анализа основного категориально-понятийного аппарата по изучаемой дисциплине, развитие умения работать с отраслевым словарем. Все студенты группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>5 баллов – студент умеет излагать материала логично, грамотно, без ошибок, использует терминологию по теме занятия</p> <p>3-4 балла – студент излагает материал; ориентируется в понятийно-категориальном аппарате, но допускает некоторые погрешности</p> <p>2-1 балл – студент применяет ключевые понятия при ответе на вопросы, допускаются ошибки в изложении, не может анализировать философские понятия и термины</p> <p>Если студент не владеет ключевыми понятиями, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

5.	Философские идеи в русской литературе XIX века. Н.Я. Данилевский и К.Н. Леонтьев.	Собеседование	10	<p>Устный опрос и собеседование может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>10 баллов - студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>7-9 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>5-6 баллов – студент при собеседовании слабо ориентируется в необходимой терминологии; неточно излагает материал</p> <p>4-1 балл – студент излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
		Реферат(контрольный срез)	10	<p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соответствие требованиям, предъявляемым к работе такого формата – 1 балл; - обоснованность выбора темы, ее значимость (актуальность) – 2 балла; - раскрытие темы на теоретическом уровне – 1 балл; - раскрытие темы на эмпирическом уровне – 2 балла; - грамотность изложения материала – 2 балла; - соответствие содержания теме задания – 1 балл; - четкость выводов – 1 балл.
6.	Посещаемость		10	<p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не более 50% от числа занятий в семестре - 5 баллов; - от 51% до 60% - 6 баллов; - от 61% до 70% - 7 баллов; - от 71% до 80% - 8 баллов; - от 81% до 90% - 9 баллов; - не менее 91% занятий - 10 баллов.
7.	Премиальные баллы		20	<p>Постоянная активность во время практических занятий - 10 баллов;</p> <p>Участие в конференциях, публикации научных статей, тезисов докладов - 10 баллов.</p>
8.	Итого за семестр		100	

6 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый

- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки
1.	Философия всеединства Вл. С. Соловьева	работа с ключевыми понятиями и	5	<p>Работа с ключевыми понятиями во время собеседования по теме занятия предполагает получение знаний с помощью анализа основного категориально-понятийного аппарата по изучаемой дисциплине, развитие умения работать с отраслевым словарем. Все студенты группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>5 баллов – студент умеет излагать материала логично, грамотно, без ошибок, использует терминологию по теме занятия</p> <p>3-4 балла – студент излагает материал; ориентируется в понятийно-категориальном аппарате, но допускает некоторые погрешности</p> <p>2-1 балл – студент применяет ключевые понятия при ответе на вопросы, допускаются ошибки в изложении, не может анализировать философские понятия и термины</p> <p>Если студент не владеет ключевыми понятиями, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
2.	Религиозная философия С.Н. Булгакова и о. Павла Флоренского. Философия интуитивизма.	Собеседование	10	<p>Устный опрос и собеседование может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>10 баллов - студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>7-9 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>5-6 баллов – студент при собеседовании слабо ориентируется в необходимой терминологии; неточно излагает материал</p> <p>4-1 балл – студент излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

		Реферат(контрольный срез)	10	<p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соответствие требованиям, предъявляемым к работе такого формата – 1 балл; - обоснованность выбора темы, ее значимость (актуальность) – 2 балла; - раскрытие темы на теоретическом уровне – 1 балл; - раскрытие темы на эмпирическом уровне – 2 балла; - грамотность изложения материала – 2 балла; - соответствие содержания теме задания – 1 балл; - четкость выводов – 1 балл.
3.	«Новое религиозное сознание». Религиозно-философские собрания и общества. Экзистенциализм и персонализм в России.	Собеседование	10	<p>Устный опрос и собеседование может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>10 баллов - студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>7-9 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>5-6 баллов – студент при собеседовании слабо ориентируется в необходимой терминологии; неточно излагает материал</p> <p>4-1 балл – студент излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
		работа с ключевыми понятиями	5	<p>Работа с ключевыми понятиями во время собеседования по теме занятия предполагает получение знаний с помощью анализа основного категориально-понятийного аппарата по изучаемой дисциплине, развитие умения работать с отраслевым словарем. Все студенты группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>5 баллов – студент умеет излагать материала логично, грамотно, без ошибок, использует терминологию по теме занятия</p> <p>3-4 балла – студент излагает материал; ориентируется в понятийно-категориальном аппарате, но допускает некоторые погрешности</p> <p>2-1 балл – студент применяет ключевые понятия при ответе на вопросы, допускаются ошибки в изложении, не может анализировать философские понятия и термины</p> <p>Если студент не владеет ключевыми понятиями, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

4.	Философия русского космизма. Философия символа, языка, культуры у А. Ф. Лосева и Г. Г. Шпета.	Собеседование	10	<p>Устный опрос и собеседование может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа, подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. <p>10 баллов - студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>7-9 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием философской терминологии</p> <p>5-6 баллов – студент при собеседовании слабо ориентируется в необходимой терминологии; неточно излагает материал</p> <p>4-1 балл – студент излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
		Реферат(контрольный срез)	10	<p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соответствие требованиям, предъявляемым к работе такого формата – 1 балл; - обоснованность выбора темы, ее значимость (актуальность) – 2 балла; - раскрытие темы на теоретическом уровне – 1 балл; - раскрытие темы на эмпирическом уровне – 2 балла; - грамотность изложения материала – 2 балла; - соответствие содержания теме задания – 1 балл; - четкость выводов– 1 балл.
5.	Посещаемость		10	<p>Критерии оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - не более 50% от числа занятий в семестре - 5 баллов; - от 51% до 60% - 6 баллов; - от 61% до 70% - 7 баллов; - от 71% до 80% - 8 баллов; - от 81% до 90% - 9 баллов; - не менее 91% занятий - 10 баллов.
6.	Премиальные баллы		20	<p>Постоянная активность во время практических занятий - 10 баллов;</p> <p>Участие в конференциях, публикации научных статей, тезисов докладов - 10 баллов.</p>
7.	Ответ на экзамене		30	<p>10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно»</p> <p>18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо»,</p> <p>25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».</p>
8.	Итого за семестр		100	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

работа с ключевыми понятиями

Тема 1. Философские идеи в Древней Руси (XI-XVII вв.). Философия в России XVIII в. Мировоззрение, ноосфера, абсолют, сознание, нравственность, идея, ответственность, гуманизм, монизм.

Реферат

Тема 3. П.Я. Чаадаев как русский универсалист. Западничество и революционный радикализм.

- 1 Федоров и христианство.
- 2 Этика «супраморализма».
- 3 Косморелигиозный гуманизм Федорова.
- 4 К.Э. Циолковский и его «космическая философия»: монизм, панпсихизм, идея «атомов» Вселенной.
- 5 «Космическая этика».
- 6 Космогония и космоэволюционный процесс.
- 7 Концепция живого вещества Вселенной В.И. Вернадского.
- 8 Идея ноосферы.
- 9 Мировая эволюция и будущее человечества.
- 10 Проблемы науки, философии и религии.
- 11 Религиозно-философские общества. Московское общество памяти Владимира Соловьева (1906 — 1917).
- 12 Круг Ищущих Духовного Просвещения.
- 13 В.В. Розанов как философ.
- 14 Философские идеи в творчестве Д.С. Мережковского.
- 15 Н. А. Бердяев как идеолог «нового религиозного сознания».
- 16 Христианский экзистенциализм Н.А. Бердяева.
- 17 Мировоззрение Л.И. Шестова.

Собеседование

Тема 1. Философские идеи в Древней Руси (XI-XVII вв.). Философия в России XVIII в.

1. Византизм и славянство» К. Н. Леонтьева.
2. «Реакционная романтика» К.Н. Леонтьева. Его отношение к славянофильству.
3. Творческий путь Вл.С. Соловьева.

4. Концепция мировой истории Соловьева и идея богочеловечества.
5. «Родословная» понятия «София» и его место в философии Вл. Соловьева и его последователей.
6. «Философия всеединства» Вл. Соловьева и ее источники.
7. Работа Вл. Соловьева «Великий спор и христианская политика».
8. Проблема философского самосознания личности и народа.
9. Проблемы онтологии, теория познания и самопознания.
10. Проблема души.
11. Идея Провидения и ее мистико-религиозное обоснование.
12. Чаадаев о путях истории цивилизации.
13. Социология и этика Чаадаева.
14. Чаадаев между славянофильством и западничеством.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета, экзамена

Типовые вопросы зачета (ОПК-8)

- 1 Характерные черты и особенности русской философии.
- 2 Периодизация русской философии.
- 3 Мировоззренческие идеи славяно-русского язычества.
- 4 Древнеславянская мифология человека и мироздания.
- 5 Крещение Руси и его отражение в мировоззрении древнерусского общества. Феномен двоеверия.
- 6 Греческая патристика.
- 7 Кирилло-мефодиевская традиция.
- 8 Теологический рационализм и аллегоризм в религиозно-философских произведениях XI – XIII вв.
- 9 Нравственная проблематика в религиозно-философских произведениях XI – XIII вв.
- 10 Внешние идейно-философские влияния на развитие философской мысли Московской Руси XIV – XVI вв.
- 11 Мировоззренческие основы споров нестяжателей и иосифлян.
- 12 Социально-философская и историософская мысль в Московской Руси XIV – XVI вв.
- 13 Философская мысль Московской Руси XVII в.
- 14 Философские идеи в старообрядчестве.
- 15 Социально-философские взгляды идеологов петровских реформ.
- 16 Философские взгляды М.В. Ломоносова.
- 17 Философские взгляды западников.
- 18 Философские взгляды народников.
- 19 Русский марксизм на рубеже XIX – XX вв.
- 20 Философские взгляды славянофилов.
- 21 Философия Ф.М. Достоевского.
- 22 Философия Л.Н. Толстого.
- 23 Философия В.С. Соловьёва.
- 24 Философия Н.А. Бердяева.
- 25 Философия Н.О. Лосского.
- 26 Философия И.А. Ильина.
- 27 Философия П.А. Флоренского.
- 28 Философия С.Л. Франка.
- 29 Философия А.Ф. Лосева.
- 30 Философия русского космизма: общая характеристика и представители.
- 31 Философия марксизма: общая характеристика и представители.

32 Философия русского зарубежья: общая характеристика и представители.

Типовые задания для зачета (ОПК-8)

Не предусмотрены.

Типовые вопросы экзамена (ОПК-8)

1. Принятие христианства в X в., как предпосылка становления древнерусской философской мысли.
2. Принципиальные мировоззренческие различия славяно-русского язычества и христианства.
3. Проблема «двоеверия».
4. Византийские и югославянские (болгарские) влияния на древнерусскую культуру.
5. I и II-ое болгарские влияния.
6. Кирилло-мефодиевская традиция.
7. Три основных элемента византийского влияния: политический, литературный и церковно-литургический аспекты.
8. Социально-этическая мысль эпохи возвышения Московского княжества.
9. Афонская традиция исихазма и ее рецепция на Руси.
10. Эволюция средневековой историософии от теории «казней Божиих» до идеи «Третьего Рима».
11. Проблема научного метода.
12. Понятия материи, вещества, тела, движения, пространства.
13. Трактат «О причинах теплоты и холода...», работа «О слоях земных».
14. Корпускулярная философия Ломоносова.
15. Вопросы философии языка и теории познания. Философско-исторические и социальные воззрения.
16. Философия Просвещения в России.
17. Национально-исторические особенности русского Просвещения, его идейная связь.
18. Кружок Н. В. Станкевича и его участники. Знакомство с Гегелем и Фихте. В.Г. Белинский, его идейная эволюция. Тема «бунта личности против мировой гармонии» в творчестве В.Г. Белинского.
19. Исторические и теоретические истоки славянофильства.
20. Спор «о старом и новом».
21. Философские и социологические взгляды К.С. Аксакова, И. В. Киреевского, А.С. Хомякова, Ю.Ф. Самарина.
22. Проблема соотношения науки и веры.
23. Философская система «трансцендентального монизма» В.Д. Кудрявцева- Платонова. «Синтетическая философия» В.Н. Карпова.
24. Философско-мистическая концепция Ф.Ф. Сидонского.
25. «Философский лексикон» С.С. Гогоцкого.
26. «Философия сердца» П.Д. Юркевича. Работа Юркевича «Разум по учению Платона и опыт по учению Канта».
27. Отношение представителей духовно-академической философии к платонизму и немецкой философской классике.
28. Идея целостной духовной культуры.
29. Религиозная концепция власти.
30. Гоголь об особом призвании России.
31. Социальные идеалы Достоевского: от фурьеризма и социализма юности к политическому консерватизму зрелости.
32. Достоевский и идеология почвенничества.

Типовые задания для экзамена (ОПК-8)

Не предусмотрены.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Зачет

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	ОПК-8	Демонстрирует понимание специфики российской философии.
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	ОПК-8	Не демонстрирует понимание специфики российской философии.

Экзамен

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«отлично» (85 - 100 баллов)	ОПК-8	Демонстрирует превосходный уровень знания философской мысли в России 10-17 вв., философию эпохи Просвещения, основных философских течений 19-20 вв., отлично анализирует философские тексты, классифицирует и систематизирует направления философской мысли, использует в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем истории российской философии.
«хорошо» (70 - 84 баллов)	ОПК-8	Демонстрирует повышенный уровень знания философской мысли в России 10-17 вв., философию эпохи Просвещения, основных философских течений 19-20 вв., анализирует философские тексты, классифицирует и систематизирует направления философской мысли, использует в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем истории российской философии.
«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	ОПК-8	Демонстрирует пороговый уровень знания философской мысли в России 10-17 вв., философию эпохи Просвещения, основных философских течений 19-20 вв., удовлетворительно анализирует философские тексты, классифицирует и систематизирует направления философской мысли, использует в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем истории российской философии.
«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	ОПК-8	Демонстрирует низкий уровень знания философской мысли в России 10-17 вв., философию эпохи Просвещения, основных философских течений 19-20 вв., не умеет анализировать философские тексты, классифицировать и систематизировать направления философской мысли, использовать в профессиональной деятельности знание традиционных и современных проблем истории российской философии.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;

- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Замалеев А. Ф., Малинов А. В., Осипов И. Д., Безлепкин Н. И., Бродский А. И., Евлампиев И. И., Рыбас А. Е., Троицкий С. А. История русской философии : Учебник для вузов. - испр. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2020. - 310 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: <https://urait.ru/bcode/451490>
2. История русской философии : В 2-х томах, Т.1. - М., Ростов н/Д: АСТ, Феникс, 1999. - 542 с.
3. История русской философии : В 2-х т., Т.2. - М., Ростов н/Д: АСТ, Феникс, 1999. - 540 с.
4. Гвоздев, А. В. Геополитические аспекты философии культуры славянофилов : монография. - Весь срок охраны авторского права; Геополитические аспекты философии культуры славянофилов. - Москва: Прометей, 2019. - 126 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/94415.html>

6.2 Дополнительная литература:

1. Емельянов Б. В., Ионайтис О. Б. История отечественной философии XI–XX веков : учебное пособие. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2015. - 832 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275966>
2. Емельянов Б. В. Три века русской философии. XVIII век : учебное пособие. - Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2013. - 430 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275992>

3. Софиенко, М. Б. Метаморфозы свободы в природе, обществе, теоретическом мышлении и культуре : монография. - 2021-01-18; Метаморфозы свободы в природе, обществе, теоретическом мышлении и культуре. - Новосибирск: Новосибирский государственный аграрный университет, 2016. - 264 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/80378.html>
4. Замалеев, А. Ф. Начальный курс русской философии. Историческое введение. - Весь срок охраны авторского права; Начальный курс русской философии. Историческое введение. - Санкт-Петербург: Петрополис, 2019. - 238 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/84668.html>
5. Замалеев, А. Ф. Философская мысль в России XI–XX веков. - Весь срок охраны авторского права; Философская мысль в России XI–XX веков. - Санкт-Петербург: Петрополис, 2019. - 480 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/84673.html>

6.3 Иные источники:

1. Образовательный портал "Учёба" - www.Ucheba.com
2. Философский портал - <http://www.philosophy.ru>
3. Философия в России - <http://philosophy.ru/>
4. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru/>
5. Портал «Философия online» - <http://phenomen.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence

Операционная система Microsoft Windows 10

Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187,00 MB 11.0.08

7-Zip 9.20

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog>
2. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
3. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.studentlibrary.ru>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>

5. Юрайт: электронно-библиотечная система. – URL: <https://urait.ru>
6. Polpred.com Обзор СМИ (электронный архив публикаций информагентств). – URL: <https://polpred.com>
7. Электронный справочник «Информио» . – URL: <https://www.informio.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.